

Boletín de prensa N°55

Bogotá, D. C., 18 de agosto de 2017

Gran concierto anual de ‘Canta Bogotá Canta’: 600 voces recorren América de sur a norte

La coral escolar más grande del país, integrada por niñas, niños y jóvenes de colegios públicos de Bogotá, engalanó el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo con un repertorio que incluye tango, bambuco y rancheras.

600 estudiantes, 30 docentes de música, 9 músicos y 5 profesionales especializados en pedagogía musical, dirección coral y técnica vocal, protagonizaron el gran concierto anual de ‘Canta, Bogotá Canta’ que, bajo la batuta de la maestra María Teresa Guillén, presentó este fin de semana un viaje rico y diverso a través de los sonidos y las culturas que constituyen nuestra identidad continental.

‘América de Sur a Norte’, nombre que lleva el montaje artístico, **requirió de 6 meses de planeación y más de 200 horas de ensayos**. El mismo es el resultado de un proceso de aprendizaje, enmarcado en las **jornadas Única y Extendida de Bogotá**, en donde la **música, el bilingüismo y la convivencia** confluyen para propiciar la formación de personas sensibles, empáticas y creativas.

Así lo reconoce el alcalde mayor de Bogotá, Enrique Peñalosa, para quien “la coral estudiantil del Distrito es un gran ejemplo de la **ciudad que queremos: una en la que se encuentren la vida, la diversidad y la pasión por la creación**”.

Y son justamente esas condiciones las que reúnen todos los días a **1.256 estudiantes de 26 colegios oficiales de Bogotá**, quienes viven una experiencia transformadora a través de la música que “**tiene el poder de sanar y transformar vidas** porque les da a las personas la oportunidad de abrir su mente y de conectarse con el mundo de una manera sensible y creativa”, como lo expresa la maestra María Teresa Guillén.

Lea también: [10 efectos asombrosos de la música en los niños](#)

Para la secretaria de Educación del Distrito, María Victoria Angulo, ‘Canta Bogotá Canta’ nos ha mostrado el inmenso potencial de nuestros estudiantes y de cómo, al explorar su voz y sus capacidades, las niñas, niños y jóvenes **desarrollan otras habilidades que enriquecen sus vidas, como el pensamiento matemático, las habilidades ciudadanas e, incluso, el sentido de pertenencia**”.



Por eso, enfatiza la líder de la cartera educativa en Bogotá, “en el gobierno de Enrique Peñalosa estamos disponiendo de todas las herramientas, recursos y espacios para la consolidación y proyección de los talentos de nuestros niños y niñas”.

Este gran concierto anual **reúne a los estudiantes en la categoría superior** del proceso pedagógico de ‘Canta, Bogotá Canta’ y presenta un repertorio magnífico con sonidos como el tango, el bambuco, el currulao, la cumbia, y las rancheras.

Porque una ciudad educadora es una Bogotá mejor para todos.

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO
Oficina Asesora de Comunicación y Prensa**

3241000 Ext. 1311 /1309

Jefe de la Oficina Asesora de Comunicación y Prensa

Rocío Olarte Tapia - Celular: 3102759604

Elaboró: Paula Andrea Fuentes Baena

Celular: 3123233139

