

Orientaciones pedagógicas
para la conmemoración del

9^{DE} ABRIL



**Día nacional
de la memoria**

y solidaridad con las víctimas
del conflicto armado.

**AQUÍ
SÍ PASA** 
BOGOTÁ
**MI CIUDAD
MI CASA**



CENTRO de
MEMORIA PAZ
Y RECONCILIACIÓN
ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

CONSEJERÍA DISTRITAL
DE PAZ, VÍCTIMAS Y
RECONCILIACIÓN



Alcalde Mayor de Bogotá D.C.

Carlos Fernando Galán Pachón

Secretario General de la Alcaldía Mayor de Bogotá

Miguel Silva Moyano

Consejera de Paz, Víctimas y Reconciliación

Isabelita Mercado Pineda

Directora del Centro de Memoria Paz y Reconciliación

Andrea del Pilar Mora Manrique

Secretaria de Educación del Distrito

Julia Rubiano de la Cruz

Creación de contenidos

Equipo de Pedagogía del CMPR:

Jorge Andrés Bautista Bulla

Andrés Felipe Rodríguez Garzón

Diego Alejandro Álvarez Pinzón

Laura Marcela Restrepo

Equipo Mesa Con-Memoria

Alejandra Cabrera Romero- Secretaría de Educación del Distrito

Cecilia Belén Tortosa- Secretaría de Educación del Distrito

Jacqueline Caviedes- Secretaría de Educación del Distrito

Andrés Felipe Rodríguez Garzón-Centro de Memoria, Paz y Reconciliación

Jorge Andrés Bautista Bulla-Centro de Memoria, Paz y Reconciliación

Diseño y diagramación

Julián Santamaría Alba

Bogotá D.C. marzo de 2026

Información de Instituciones aliadas

Consejería de Paz, Víctimas y Reconciliación
Dirección Centro de Memoria, Paz y Reconciliación

- Equipo Pedagogías de las Memorias

Secretaría de Educación del Distrito:

- Dirección de Participación y Relaciones Interinstitucionales - Programa Escuelas con Emociones – Estrategia Construcción de Ciudadanía
- Dirección de Inclusión e Integración de Poblaciones-Línea Atención a Víctimas del Conflicto Armado Interno y Trabajo Infantil

Propósito de la Mesa Con-Memoria

La Mesa Con-Memoria es un espacio interinstitucional de articulación pedagógica que es liderada por el Centro de Memoria, Paz y Reconciliación (CMPR) y la Secretaría de Educación del Distrito (SED). Tiene como propósito brindar orientaciones pedagógicas que movilicen la reflexión y la acción alrededor de la construcción de la memoria colectiva y el fortalecimiento de culturas de paz en Bogotá, mediante recursos pedagógicos flexibles y contextualizados, adaptables a entornos urbanos y rurales, y a los diferentes ciclos educativos.

Para el año 2026, la Mesa busca promover la apropiación y la divulgación de la Agenda Con-Memoria, que a lo largo del año convoca a los colegios de la ciudad a participar en las fechas conmemorativas de Hitos de Paz establecidas en la Circular No. 002 de 2026, como oportunidades pedagógicas para dialogar sobre el pasado, gestionar emociones colectivas y renovar el compromiso con la no repetición de las violencias.

¿Qué buscamos con estas orientaciones?

Brindar herramientas pedagógicas a facilitadores, docentes, orientadores y coordinadores de instituciones educativas para la conmemoración del 9 de abril, "Día Nacional de la Memoria y la Solidaridad con las Víctimas del Conflicto Armado". Este documento ofrece algunas recomendaciones desde la reflexión, además de brindar recursos para el desarrollo de acciones que aporten a la construcción de memoria y la dignificación de las víctimas desde las escuelas.

Conmemoración del 9 de abril 'Día Nacional de la Memoria y la Solidaridad con las Víctimas del Conflicto Armado en Colombia' en las instituciones educativas de Bogotá

Con esta conmemoración se busca generar acciones que promuevan la reflexión sobre las formas como la violencia ha afectado a las instituciones educativas en Bogotá, así como el reconocimiento su lugar en la construcción de paz y no repetición.

¿Qué es conmemorar?

Es hacer una pausa en medio del ritmo de las actividades cotidianas para darle lugar a los recuerdos y memorias sobre acontecimientos relevantes en la historia de las sociedades, generando diálogos y reflexiones que evidencien los significados, afectos y sentires colectivos para el respeto y la dignificación de quienes la protagonizan. Se convierte en un acto personal y colectivo para generar acciones transformadoras que reconozcan y cuestionen el pasado, comprendiendo el presente y proyectar un mejor futuro.

¿Para qué conmemorar?

La conmemoración es una oportunidad para reflexionar y actuar frente a las formas como la guerra ha llegado a las instituciones educativas, propiciando diálogos sobre sus afectaciones, donde se movilicen emociones e ideas para el fortalecimiento de las iniciativas de memoria y paz, que desde la escuela se han movilizado en Bogotá, aportando a

los procesos de No Repetición y haciéndoles visibles en actos públicos.

El escenario educativo es en sí mismo un lugar para la construcción de memoria histórica, paz y reconciliación, a partir del reconocimiento de la historia personal, la cual se encuentra cargada de recuerdos, el reconocimiento de las (los) otros, de la puesta en diálogo desde las experiencias y diferencias para llegar a consensos, todo esto inscrito en contextos más amplios de la realidad social.

¿Por qué se conmemora?

El 9 de abril es el día asignado por la Ley 1448 de 2011 'Ley de Víctimas y Restitución de Tierras', para conmemorar el 'Día Nacional de la Memoria y Solidaridad con las Víctimas del Conflicto Armado', reconociendo los hechos que han victimizado a millones de personas en el país, honrando y recordando a quienes han sufrido las devastaciones del conflicto armado en Colombia. Este día también conmemora el asesinato de Jorge Eliécer Gaitán, ocurrido en 1948, que dio origen al Bogotazo y que marcó un hito en la profundización de la violencia política en el país.

Las escuelas, como lugares de encuentro y construcción ciudadana, han experimentado, en distintos niveles, violencias asociadas a las dinámicas del conflicto armado interno, afectando a sus comunidades educativas y al tejido social que se encuentra en su entorno. En este sentido, la dinámica de los barrios y veredas ha atravesado transformaciones significativas para la ciudad, frente a las cuales se hace necesario abrir y fortalecer espacios pedagógicos de conciencia, escucha y reflexión. Estos espacios deben invitar a quienes integran la comunidad educativa a asumir un compromiso activo con los procesos de transformación, contruidos desde el presente, en diálogo con el pasado y con proyección hacia el futuro, a partir del ejercicio de la memoria, el fortalecimiento de la agencia y la construcción de paz.

De acuerdo con el tomo 'No es un Mal Menor' del Informe Final de la Comisión de la Verdad, entre 1980 y 2021 se registraron 881 formas de intervención contra colegios, afectando a las comunidades educativas y poniendo en riesgo los derechos de las niñas, los niños y adolescentes (Comisión de la Verdad, 2022).

Según datos del Observatorio Distrital Víctimas del Conflicto Armado, a partir del Registro Único de Víctimas (RUV) – La Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas (UARIV), se registraron para diciembre del 2025, un total de 73.789 niños, niñas y adolescentes víctimas del conflicto armado en Bogotá, lo que equivale al 19% del total de víctimas registradas.

Asimismo, en el cruce del Sistema de Matrícula Estudiantil de Educación Básica y Media – SIMAT, del Ministerio de Educación Nacional -MEN y el Registro Único de Víctimas de la Unidad para la Atención y Reparación Integral de la Víctimas- UARIV, en el 2025 se encontraban matriculados en los colegios públicos de Bogotá 52.818 estudiantes víctimas del conflicto armado.

Reconociendo las afectaciones del conflicto armado en las instituciones educativas de Bogotá y, en consecuencia, las iniciativas que se han gestado para la construcción de memoria y paz, es pertinente brindar algunas recomendaciones para las escuelas que se encuentren tanto en espacios urbanos, como rurales.

Al reconocer la diversidad y la amplia extensión territorial de una ciudad como Bogotá, es posible advertir que el recrudecimiento de la violencia asociada al conflicto armado no se ha manifestado de manera homogénea, sino que ha tendido a concentrarse en sectores periféricos, como los cerros orientales, el sur de la ciudad y zonas rurales como Sumapaz. Esta configuración territorial implica que las experiencias escolares estén profundamente atravesadas por las dinámicas propias de cada contexto. En consecuencia, propuestas que se vienen implementando como una Cátedra de Paz o la conmemoración de hitos de memoria y estrategias sobre la memoria en la escuela, adquieren una relevancia particular, en tanto que, se constituyen en oportunidades pedagógicas para reconocer la diversidad de actores que habitan la escuela, las narrativas territoriales que la configuran y la necesidad de consolidar apuestas situadas de construcción de paz.

Recomendaciones para la conmemoración en contextos urbanos

Plantear la conmemoración del Día Nacional de la Memoria y la Solidaridad con las Víctimas en contextos urbanos como Bogotá, implica situar la reflexión en los hitos históricos que han marcado la configuración política y espacial de la ciudad. Resulta fundamental reconocer el impacto del Bogotazo, acontecimiento ocurrido en el centro de la ciudad que constituyó un punto de quiebre en la historia política del país y profundizó las dinámicas de violencia. Más allá de su dimensión histórica, el Bogotazo transformó el espacio urbano, resignificó el centro y dejó huellas materiales y simbólicas que hoy permiten reflexionar sobre la libertad de expresión, la participación democrática y los límites de la confrontación política.

El ejercicio de reconocimiento de las particularidades que ha tenido la violencia en contextos urbanos y rurales permite entender que de Bogotazo no fue un fenómeno únicamente urbano. Este reconocimiento permite, en contextos urbanos, profundizar las reflexiones sobre las formas como este fenómeno transformó la ciudad.

Proponemos que en las instituciones educativas urbanas se generen diálogos alrededor de las formas de cómo la ciudad está llena de lugares o símbolos de memoria, por lo que, hacer una reflexión en torno a poder vivir y ver la ciudad desde otras perspectivas, es importante para seguir visibilizando formas de resistencia, denuncias colectivas y construcción de memoria y paz. Estas reflexiones podrían ser acompañadas de preguntas como:

- ¿De qué formas consideras que el Bogotazo transformó la ciudad?
- ¿Cómo crees que sería la ciudad si no hubiera sucedido el Bogotazo?
- ¿Cómo se relacionan los espacios públicos en la ciudad con las memorias de violencia y resistencia?
- ¿Qué significa que Bogotá sea una ciudad receptora de víctimas del conflicto armado?
- ¿Cómo han resignificado las comunidades los barrios periféricos marcados por el desplazamiento?
- ¿Cómo dialogan las memorias rurales de localidades como Sumapaz con las dinámicas urbanas del resto de Bogotá?

Recomendaciones para la conmemoración en contextos rurales

Bogotá no solo es una ciudad urbana, también es un territorio con una dimensión rural significativa. En varias de sus localidades existen veredas y zonas campesinas que han construido históricamente formas de vida vinculadas, en algunos casos, con la tierra, la producción agropecuaria y una relación cercana con la naturaleza. Estas dinámicas no

se presentan de la misma manera en todos los territorios rurales del distrito, pero sí configuran experiencias particulares que han sido atravesadas por el conflicto armado y por transformaciones sociales profundas.

En este contexto, la construcción de memoria se configura como una apuesta pedagógica de resistencia desde la escuela. En clave de memoria y solidaridad con las víctimas, implica promover procesos que fortalezcan el reconocimiento de las afectaciones vividas en el territorio, la dignificación de quienes han sufrido el conflicto y el compromiso ético con la defensa de los derechos humanos. Desde los contextos rurales, esta labor también supone visibilizar y reivindicar la identidad campesina cuando esté presente, fortalecer el arraigo y consolidar prácticas de cuidado y corresponsabilidad. Así, la escuela se posiciona como un escenario que aporta a la resignificación del territorio y a la construcción de paz desde lo cotidiano.

Para este ejercicio recomendamos tener en cuenta las siguientes preguntas que podrían apoyar estas reflexiones:

- ¿De qué formas consideras que la naturaleza ha sido afectada por la guerra?
- ¿Qué crees que estaba pasando en el campo, mientras en la ciudad sucedía el Bogotazo?
- ¿Cómo consideras que podemos desde la escuela contribuir a la sanación de las plantas y animales que han vivido la violencia?

Momentos pedagógicos

Dado el sentido de **las conmemoraciones como actos públicos**, extendemos la invitación a las comunidades educativas de Bogotá a realizar **un encuentro previo a la fecha establecida** para que dicho acto tenga mayor impacto, reflexión y acogida.

Recomendamos cuatro momentos para desarrollar el espacio pedagógico. Estos momentos están bajo la simbología de un árbol, los cuales guardan relación entre sí para contribuir a la enseñanza- aprendizaje. En consecuencia, encontrará unas recomendaciones para primaria y otras para bachillerato.

Las raíces: Hacen referencia al diálogo inicial, el cual tiene como objetivo abrir la conversación sobre la relación entre la memoria, la ciudad y el país. Esto como un ejercicio situado que permite encuadrar las temáticas y hechos históricos, a partir de la activación de preguntas con relación a los saberes previos de las y los estudiantes.

El tronco: Hace referencia al eje central del espacio pedagógico en el cual se busca vincular las nociones, imaginarios y experiencias de las y los estudiantes con relación a la activación del material didáctico y al contenido propuesto.

La copa: Hace referencia a recoger los aprendizajes y reflexiones, disponiendo de estas para la acción pública, la cual se lleva a cabo en la fecha establecida.

***Nota:** La Mesa Con-Memoria reconoce el valor del trabajo y el desarrollo de ejercicios alrededor de la memoria colectiva y el fortalecimiento de culturas de paz con todos los actores de las comunidades educativas. Por eso, con el propósito de que las instituciones educativas tengan la oportunidad de retomar estas orientaciones para otros cursos de vida como primera infancia, juventud o adultez, se invita a los facilitadores o docentes que lideren estos ejercicios a realizar las adaptaciones necesarias.

Acción pública de conmemoración

Se refiere a una acción que pueda desarrollarse bien sea en el aula o de forma abierta y pública con los demás grados e incluso con la comunidad académica, que permita exponer las reflexiones y creaciones que surgieron del encuentro previo. Es una forma de posicionar en la institución las apuestas de paz y los aportes a la no repetición de los hechos de violencia, puede tener la duración y/o dimensiones que estén acorde a las dinámicas de la institución educativa y a los intereses de las y los estudiantes.



Orientaciones para **p r i m a r i a**

Tiempo estimado: 60 a 90 minutos

• **L a s r a í c e s**

Este momento tiene el objetivo de realizar un primer acercamiento del grupo a los temas de conmemoración.

Tiempo recomendado: 30 minutos

Se recomienda brindar una contextualización inicial sobre lo que se conmemora el 9 de abril 'Día Nacional de la Memoria y la Solidaridad de las Víctimas del Conflicto Armado', explicando que esta fecha busca honrar la dignidad de las víctimas, reconocer las afectaciones que ha dejado el conflicto en los territorios y reafirmar el compromiso con la no repetición. Se sugiere explicar el interés de realizar una acción pública de conmemoración, entendida como un acto colectivo que visibiliza la memoria, dignifica a las víctimas y fortalece el compromiso de la escuela con la defensa de los derechos humanos y la construcción de paz en el territorio.

A continuación, se propone dar uso de algunos materiales recomendados para el acercamiento y la contextualización del hito, los cuales podrán ser utilizados de acuerdo con el proceso pedagógico y las características de las niñas y los niños.

Material recomendado

Cuento: Se lo explico con plastilina: Cortometraje 9 de abril "El bogotazo".

Categoría: Cortometraje independiente.

Link: <https://youtu.be/f7TRMoyXpiU?si=HNWum0tkNbqSbLCe>

Cuento: Te cuento mi cuento: Cuentos de desplazamiento forzado.

Categoría: Colección de relatos de quienes han sido forzados a abandonar sus hogares.

Link: <https://www.acnur.org/media/te-cuento-mi-cuento-cuentos-de-desplazamiento-forzado-0>

Audiovisual: Pequeñas Voces.

Categoría: Documental animado de cuatro niños desplazados en Colombia.

Link: <https://rtvcplay.co/peliculas-ficcion/pequenas-voces>

Audiovisual: La historia de los colibríes y las langostas.

Categoría: Dinámicas de resistencia y transformación en la historia de vida de niños y niñas.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=xbbf7GUZDx4>

Posteriormente, se propone activar el diálogo en torno a las siguientes preguntas orientadoras:

- ¿Por qué crees que es importante recordar lo que les ha pasado a otras personas?
- ¿Qué pasó en Bogotá y en el país hace 78 años?
- ¿Cómo podemos demostrar solidaridad con las personas que han sufrido por la violencia?
- ¿Cómo los hechos sucedidos en el Bogotazo afectaron a las niñas y los niños?

Se puede invitar al grupo a dibujar sus respuestas o representarlas de las formas que más les guste (teatro, plastilina, pinturas, entre otras).

• El tronco

Este momento tiene el objetivo de profundizar en el tema, estableciendo relaciones entre los sucesos del 9 de abril de 1948 y la realidad cotidiana de las y los estudiantes.

Tiempo recomendado: 30 minutos

Luego de reflexionar con las y los estudiantes sobre los hechos ocurridos el 9 de abril y la importancia de conmemorar ese día, les invitamos a utilizar el material que consideren más apropiado para dialogar sobre las siguientes preguntas:

- ¿Cómo crees que la violencia ha afectado a los colegios?
- ¿Crees que en nuestro colegio se vive o se ha vivido la guerra y la violencia?

Invita a las niñas y los niños a escribir, dibujar o expresar sus respuestas, utilizando formas en las que se sientan cómodas y cómodos.

Material recomendado

Cuento: Mi cuerpo dice la verdad-Infancias sonoras: Cantos de Paz.

Categoría: Niños y niñas cantan sobre la verdad y el cuerpo.

Link Video: <https://youtu.be/L9t9iiBSpR0?si=KsPcUw4KM0SXwbUJ>

Canción: Monumento sonoro por la memoria.

Categoría: Afrontamiento de la guerra por parte de niños y niñas.

Link: <https://soundcloud.com/monumento-sonoro>

Canción: Historias y colores de mi región.

Categoría: Desplazamiento Forzado.

Link: <https://centrodememoriahistorica.gov.co/micrositios/catatumbo/descargas/historias-colores.pdf>

• **L a c o p a**

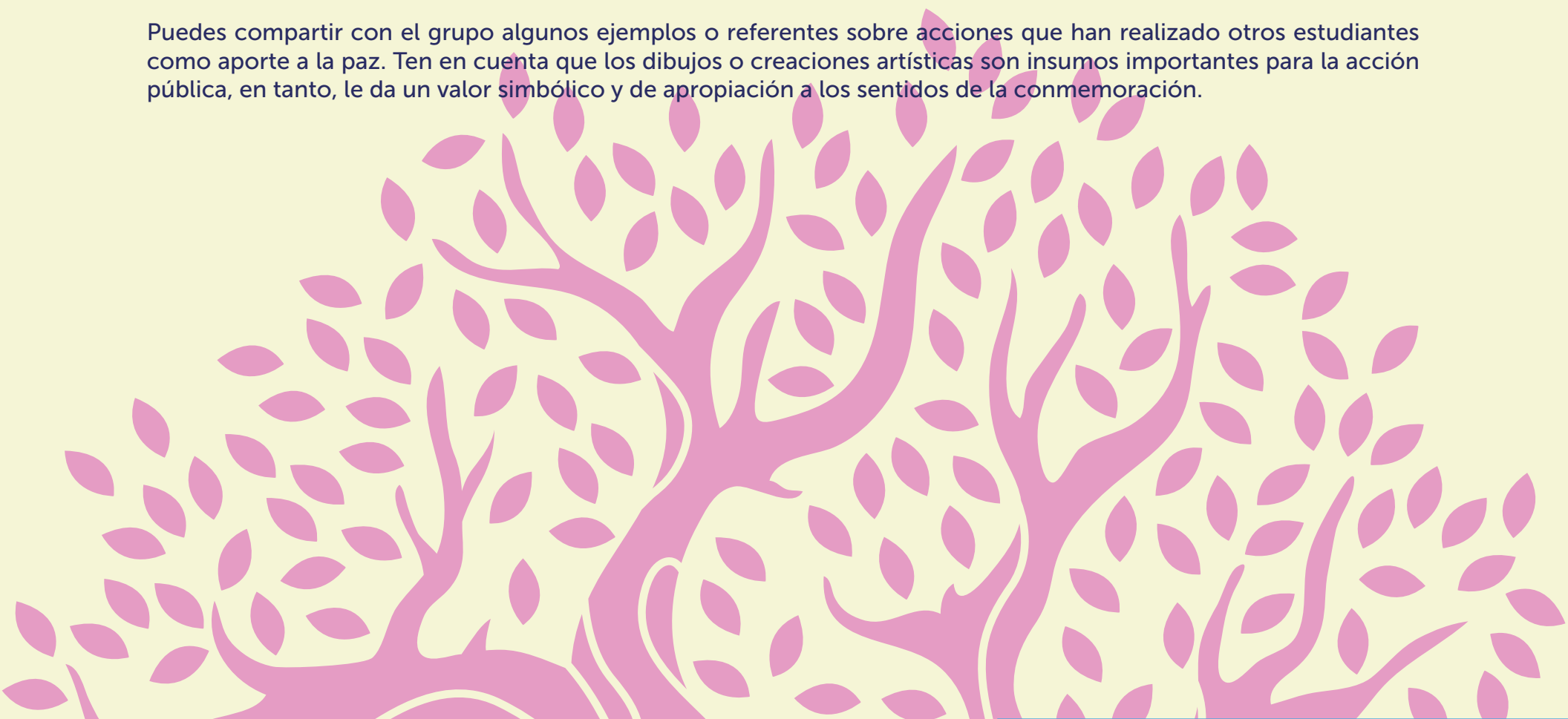
Este momento tiene el objetivo de profundizar en el tema, estableciendo relaciones entre los sucesos del 9 de abril de 1948 y la realidad cotidiana de las y los estudiantes.

Tiempo recomendado: 30 minutos

Por último, les invitamos a dialogar con las y los estudiantes sobre las acciones de construcción de paz que pueden realizar, ello se puede activar con la siguiente pregunta orientadora:

- ¿Qué podemos hacer las niñas y los niños dentro de nuestro colegio para que la guerra no se repita?

Puedes compartir con el grupo algunos ejemplos o referentes sobre acciones que han realizado otros estudiantes como aporte a la paz. Ten en cuenta que los dibujos o creaciones artísticas son insumos importantes para la acción pública, en tanto, le da un valor simbólico y de apropiación a los sentidos de la conmemoración.



Acción pública de conmemoración

Una vez activado alguno de los materiales recomendados, les invitamos a realizar una acción conmemorativa como comunidad educativa el 9 de abril, generando un espacio de encuentro entre y con la institución educativa, en la cual se puedan recoger a través de símbolos y acciones las propuestas de las y los estudiantes alrededor de su aporte a la construcción de paz desde la escuela.

Posterior a la acción pública, es importante generar un espacio de retroalimentación de la jornada. Así mismo, si esta actividad tuvo impacto en las y los estudiantes les invitamos a tener en cuenta las siguientes fechas en las cuales se podrían realizar otras conmemoraciones al interior de la escuela.



Orientaciones para **bachillerato**

Tiempo estimado: 60 a 90 minutos

• **Las raíces**

Tiempo recomendado: 30 minutos

Les invitamos a consultar, utilizar y compartir el material recomendado que más se ajuste al proceso pedagógico y a las y los estudiantes. Posterior a ello, activar el diálogo con ellas y ellos, alrededor de las siguientes preguntas:

- ¿Por qué hablamos de conmemorar y no solo recordar?
- ¿Por qué conmemorar el magnicidio de Jorge Eliécer Gaitán y el Bogotazo?
- ¿Por qué es importante reconocer y dignificar a las víctimas del país?
- ¿Podría ser el colegio catalogado como víctima? ¿por qué?

Material recomendado

Audiovisual: 'La Fuerza de la Tierra' Relatos de quienes la habitan.

Categoría: Novela gráfica donde la tierra se convierte en testigo de sus verdades.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=MhTPLvP2fVE&ab_channel=Comisi%C3%B3ndelaVerdad

Audiovisual: Los colores de la montaña.

Categoría: Relación del deporte, el juego y la niñez en el marco del conflicto armado.

Link: <https://rtvcplay.co/peliculas-ficcion/los-colores-de-la-montana>

Canción: Solo la verdad.

Categoría: Evidencia la importancia de la verdad.

Link: https://youtu.be/XjUoiR2_YjE?si=OzUxywyEdWe3EuoN

Testimonio: En el campo le daban interpretaciones a eso. Volumen testimonial "Cuando los pájaros no cantaban"
Informe Final de la Comisión de la Verdad.

Categoría: Relatos testimoniales.

Link escrito: <https://www.comisiondelaverdad.co/cuando-los-pajaros-no-cantaban>

Link audio: <https://www.comisiondelaverdad.co/el-libro-de-las-anticipaciones>



• El tronco

Este momento tiene el objetivo de profundizar en el tema, estableciendo relaciones entre los sucesos del 9 de abril de 1948 y la realidad cotidiana de las y los estudiantes.

Tiempo recomendado: 30 minutos

Luego de activar alguno de los materiales con las y los estudiantes sobre los hechos ocurridos el 9 de abril, las afectaciones en el marco del conflicto armado y la importancia de conmemorar ese día, te invitamos a tejer un puente entre la historia del país y las experiencias de las y los jóvenes. Para ello se pueden activar las siguientes preguntas:

- ¿Cómo se han visto afectados las y los jóvenes a causa del conflicto armado?
- ¿Cómo se expresa el conflicto armado en Bogotá?
- ¿Cuáles son los hechos victimizantes que afectan directamente al colegio?

Material recomendado

Audiovisual: Conflicto y colegio.

Categoría: Impacto a las comunidades educativas en el marco del conflicto armado.

Link: <https://www.comisiondelaverdad.co/conflicto-y-colegio>

Lectura: Colegios de la Guerra.

Categoría: Dinámicas del conflicto armado donde el colegio ha sido un escenario.

Link: <https://www.rutasdelconflicto.com/especiales/colegios/index.html>

Podcast: Ausentes, estrellas presentes: un pódcast para visibilizar la desaparición forzada.

Categoría: Relatos sobre la desaparición forzada y la búsqueda por parte de familiares.

Link: <http://centromemoria.gov.co/ausentes-estrellas-presentes-un-podcast-para-visibilizar-la-desaparicion-forzada->



Pódcast: Barrios con Memorias.

Categoría: Relatos de barrios y territorios de Bogotá para evidenciar sus diversas luchas y formas de resistencia.

Link: <http://centromemoria.gov.co/podcast-barrios-con-memorias/>

Cartografía: Cartografía Bogotá: Ciudad Memoria.

Categoría: Recurso pedagógico sobre lugares de memoria en Bogotá.

Link: <https://arcg.is/0OyKDW>



• **L a c o p a**

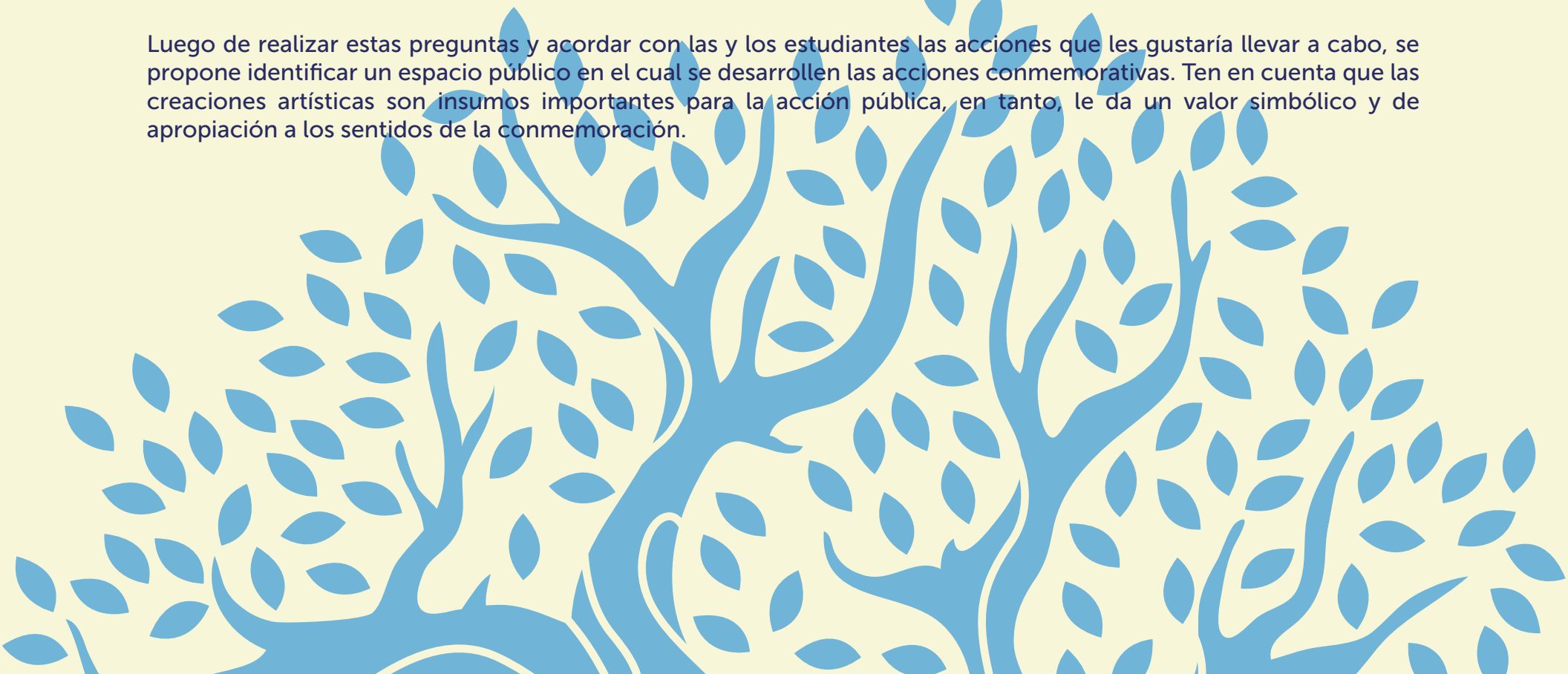
Este momento tiene el objetivo de profundizar en el tema, estableciendo relaciones entre los sucesos del 9 de abril de 1948 y la realidad cotidiana de las y los estudiantes.

Tiempo recomendado: 30 minutos

Por último, les invitamos a dialogar con las y los jóvenes sobre las acciones de construcción de paz que pueden realizar, ello se puede activar con las siguientes preguntas orientadoras:

- ¿Qué podemos hacer como comunidad educativa para dignificar a las víctimas?
- ¿Por qué conmemorar este día, puede aportar a la no repetición?
- ¿Por qué es importante que los y las jóvenes conozcan y conmemoren este día?

Luego de realizar estas preguntas y acordar con las y los estudiantes las acciones que les gustaría llevar a cabo, se propone identificar un espacio público en el cual se desarrollen las acciones conmemorativas. Ten en cuenta que las creaciones artísticas son insumos importantes para la acción pública, en tanto, le da un valor simbólico y de apropiación a los sentidos de la conmemoración.



Acción pública de conmemoración

Una vez activado alguno de los materiales recomendados, les invitamos a realizar una acción conmemorativa como comunidad educativa el 9 de abril, generando un espacio de encuentro entre y con la institución educativa, en la cual se puedan recoger a través de símbolos y acciones las propuestas de las y los estudiantes alrededor de su aporte a la construcción de paz desde la escuela. Estas pueden ser canciones, arengas, muestra de carteles, acciones que llamen la atención, que irruman en la cotidianidad y generen un recordatorio de la importancia que todos reconozcamos el valor y las situaciones vividas por las víctimas, pero además la importancia de que todos aportemos en la construcción de paz para la no repetición.

Posterior a la acción pública, es importante generar un espacio de retroalimentación de la jornada. Así mismo, si esta actividad tuvo impacto en las y los estudiantes, les invitamos a tener en cuenta las siguientes fechas en las cuales se podrían realizar otras conmemoraciones al interior de las escuelas



CALENDARIO CONMEMORATIVO EN LOS COLEGIOS DE BOGOTÁ

Para continuar realizando conmemoraciones en las comunidades educativas y ampliar las reflexiones alrededor del conflicto armado y la construcción de paz, se invita a conocer las fechas conmemorativas para el año 2026, las cuales están contempladas en la circular No. 002, así como las próximas orientaciones que se irán publicando a lo largo del año:

FEB	12	Día Internacional de las Manos Rojas.
ABR	9	Día Nacional de la Memoria y la Solidaridad con las Víctimas del Conflicto Armado.
MAY	26-31	Semana Internacional de Detenido - Desaparecido.
AGO	31	Día del Arte Urbano -en memoria de Diego Felipe Becerra.
SEP	21	Semana por la Paz.
OCT	23	Reconocimiento a las Mujeres Buscadoras en Colombia.
NOV	6-7	Toma y Retoma del Palacio de Justicia en Bogotá.
NOV	24	Día de la Reconciliación y la Paz en Bogotá (Firma del Acuerdo de Paz).